

# UNIVERSITAS BRAWIJAYA FAKULTAS ILMU BUDAYA

## DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA/ PROGRAM STUDI S1 SASTRA CINA

		R	ENCANA PEMBELA	JARAN SEMESTER			
MATA	KULIAH	KODE	RUMPUN N	1ATA KULIAH	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Seni Budaya dan Se	ni Keterampila	n Cina SBC61142	Bu	daya	2	VII	Juli 2023
ОТО	RISASI	Dosen Peng	gembang RPS	Koordin	ator RMK	Ка	Prodi
		Ressi Maulidir	na Delijar, M.Li	Ressi Maulidii	na Delijar, M.Li	•	Widyaningsih, CSOL
Capaian Pembelajaran	CPL PRODI						
	CPL 2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi					
	CPL 3	Mampu menganalisis d (sejarah) Cina untuk me			ebahasaan (linguisti	k terapan), kesusas	straan, dan budaya
	CPL 7	Mampu mengenali tan terhadap alam dan lingk		an profesional dalar	m penerapan ilmu p	engetahuan iptek s	erta dampaknya
	CPL 8	Mampu menunjukkan, r	nemelihara dan me	engembangkan kine	erja yang mandiri ma	upun berkelompol	<
	CPL 10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri					
	СРМК						
	CPMK 1	Mahasiswa mampu mer	nahami dan menge	tahui jenis seni keb	udayaan Cina		

	CPMK 2	Mahasisw	/a mampı	ı memaha	ımi dan m	engetahui	jenis seni keterampilan Cina
CPMK 3  Mahasiswa mampu mengaplikasikan pengetahuan mengenai seni budaya dan memiliki keterampilan dan menunjukkan atau mengkreasikan karya seni sederhana secara mandiri dan berkelompok.					n mengenai seni budaya dan memiliki keterampilan dalam praktik		
Matrik CPMK Terhadap CPL							
		CPL2	CPL3	CPL7	CPL8	CPL10	
	СРМК1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
	СРМК2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
	СРМК3	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Deskripsi Singkat MK	memiliki kete mahasiswa di Cina, sehingga	rampilan ui harapkan d a berbeda c	ntuk men apat beke lengan m	golah pen erja dalam ata kuliah	getahuan kelompo budaya c	tersebut n k individu. ina. Mata I	pengetahuan tentang kesenian Cina dan mahasiswa diharapkan nenjadi kegiatan seni sederhana yang bernilai. Dalam mata kuliah ini, Mata kuliah ini membahas tentang seni rupa murni dan terapan Kuliah ini menerapkan pembelajaran berbasis Kombinasi <b>Team Based</b> s 20%, Quiz 10%, UTS 10%, dan UAS 10%.
Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan	<ol> <li>Make</li> <li>Arsit</li> <li>Pertu</li> <li>Seni</li> <li>Seni</li> <li>Craft</li> </ol>	val di Cina danan Cina ektur Cina unjukan (京 unjukan (皮 kaligrafi da tari dan mu ing: 中国銲 ing: 中国룆	剧) 影戏) n evolusi ısik	, ,	a		
Pustaka	Utama						
	·	, Kathleen	(ed). 2011	L. The Cul	ture of Ch	ina. New Y	ork: Britannica Educational Publishing
	Pendukung						

	陆无夫, 刘景源 (编著). 2015. 文化密码 - 美食. 北京:中国旅游出版社 韦黎明 (编著). 2010. 中国常日. 北京: 五洲传播出版社中国剪纸,邰高娣编著.一桂林:广西师范大学出版社, 2021.1 (小小传承人:非物质文化遗产/崔宪主编) ISBN 978-7-5598-3366-2				
	Perangkat Lunak :	Perangkat Keras :			
		LCD			
	Powerpoint	Projector			
		Tali, gunting, kertas merah			
Team Teaching					
Mata Kuliah Syarat					

Ming gu ke-	Sub-CPMK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas /bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajara n / [Pustaka]	Bobot Penilaia n (%)
1	Mahasiswa mampu memahami dan mengidentifikasi Festival di Cina dan kebudayaannya	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian</li> </ul>	<ul> <li>Kriteria:</li> <li>Memahami</li> <li>Mengidentifikasi</li> </ul> Non tes: <ul> <li>Tanya jawab</li> <li>antara dosen dan</li> <li>mahasiswa</li> <li>melalui kelompok</li> <li>diskusi buzz group</li> <li>mahasiswa</li> <li>Tugas 1</li> </ul>	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[2 x 50"]	Festival di Cina dan kebudayaannya	5

2	Mahasiswa mampu memahami dan Mengidentifikasi Makanan Cina	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian</li> </ul>	Kriteria: Memahami Mengidentifikasi  Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[2 x 50"]	Makanan Cina	2
3	Mahasiswa mampu memahami dan mengidentifikasi arsitektur Cina	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian</li> </ul>	Kriteria: Memahami Mengidentifikasi  Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[2 x 50"]	Arsitektur Cina	2
4	Mahasiswa mampu memahami dan mengidentifikasi pertunjukan jingju	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian</li> </ul>	Kriteria: Memahami Mengidentifi kasi  Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[2 x 50"]	Pertunjukan (京 剧)	2

5	Mahasiswa mampu memahami dan mengidentifikasi pertunjukan piyingxi	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian</li> </ul>	Kriteria: Memahami Mengidentifikasi  Non tes:  Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa Tugas 2	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[2 x 50"]	Pertunjukan (皮 影戏)	2
6	Mahasiswa mampu memahami dan mengidentifikasi seni kaligrafi dan evolusi aksara	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian</li> </ul>	Kriteria: Memahami Mengidentifi kasi  Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[2 x 50"]	Seni kaligrafi dan evolusi aksara	2
7	QUIZ	1		L			5
8			UTS				15
9	Mahasiswa mampu memahami dan mengidentifikasi seni tari dan musik Cina	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian</li> </ul>	Kriteria: Memahami Mengidentifi kasi	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi	[2 x 50"]	Seni tari dan musik	2

			Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa	Diskusi Buzz Group  Media: PPT			
10	Mahasiswa mampu mempraktikkan pembuatan seni keterampilan Cina	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mempraktikkan bahan kajian</li> </ul>	Kriteria: Memahami Mempraktikkan  Non tes:  Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa Tugas-3	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[6 x 50"]	Crafting: 中国结	2
11	Mahasiswa mampu mempraktikkan pembuatan seni keterampilan Cina	Ketepatan dalam memahami bahan kajian Ketepatan dalam mempraktikkan bahan kajian	Kriteria: Memahami Mempraktikkan  Non tes:  Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa Tugas-3	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[6 x 50"]	Crafting: 中国结	2
12	Mahasiswa mampu mempraktikkan	Ketepatan dalam memahami bahan	Kriteria: Memahami	Bentuk : Kuliah	[6 x 50"]	Crafting: 中国结	2

	pembuatan seni keterampilan Cina	kajian Ketepatan dalam mempraktikkan bahan kajian	Mempraktikkan  Non tes:  Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa Tugas-3	Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT			
13	Mahasiswa mampu mempraktikkan pembuatan seni keterampilan Cina	<ul> <li>Ketepatan dalam memahami bahan kajian</li> <li>Ketepatan dalam mempraktikkan bahan kajian</li> </ul>	Kriteria: Memahami Mempraktikkan  Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa Tugas-3	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[4 x 50"]	Crafting: 中国剪纸	2
14	Mahasiswa mampu mempraktikkan pembuatan seni keterampilan Cina	Ketepatan dalam memahami bahan kajian Ketepatan dalam mempraktikkan bahan kajian	Kriteria: Memahami Mempraktikkan  Non tes: • Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi buzz group mahasiswa	Bentuk: Kuliah  Metode: Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi Buzz Group  Media: PPT	[4 x 50"]	Crafting: 中国 剪纸	2

		• Tugas-3		
15	Simulasi Project akhir			38
16		UAS		15

### **CPL Sastra Cina:**

No.CPL	CPL PS Sastra Cina
CPL-1	Mampu mengidentifikasi dan mengaplikasikan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan (bahasa Mandarin) setara tingkat menengah (HSK 4 dan HSKK);
CPL-2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi;
CPL-3	Mampu menganalisis dan mendemonstrasikan aspek-aspek kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, dan budaya (sejarah) Cina untuk memecahkan masalah di masyarakat;
CPL-4	Mampu mengaplikasikan gagasan dalam kegiatan berwirausaha maupun non-wirausaha di bidang bahasa, pariwisata, serta bisnis dan perkantoran;
CPL-5	Mampu bersikap dan berkomunikasi secara baik dan berkontribusi dalam kerja sama lintas budaya dan internasional;
CPL-6	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi;
CPL-7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;
CPL-8	Mampu menunjukan, memelihara dan mengembangkan kinerja yang bermutu secara mandiri maupun berkelompok

CPL-9	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
CPL-10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri.

#### **MATRIK PENILAIAN**

Jenis Penilaian	Bobot
Tugas1	5%
Tugas2	5%
Tugas3	5%
Quis	5%
UTS	15%
UAS	15%
Project	50%

#### MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK

Assesment	CPMK1	CPMK2	СРМК3
Quis 1	0.5	0.5	0
Tugas 1	0.5	0.5	0
Tugas 2	0.2	0.2	0.6
Tugas 3	0.2	0.2	0.6
UTS1	0.5	0.5	0
UAS	0.5	0.5	0
Project	0.2	0.2	0.6

#### PENENTUAN NILAI AKHIR

Kisaran Nilai Akhir (NA)	Huruf Mutu	Angka Mutu
> 80	А	4
75 <na 80<="" td="" ≤=""><td>B+</td><td>3.5</td></na>	B+	3.5
69 <na td="" ≤75<=""><td>В</td><td>3</td></na>	В	3
60 <na 69<="" td="" ≤=""><td>C+</td><td>2.5</td></na>	C+	2.5
55 <na 60<="" td="" ≤=""><td>С</td><td>2</td></na>	С	2
50 <na 55<="" td="" ≤=""><td>D+</td><td>1.5</td></na>	D+	1.5
44 <na 50<="" td="" ≤=""><td>D</td><td>1</td></na>	D	1
0< NA ≤ 44	E	0

#### **Rumus Penilaian:**

NA= (PRJ1\*0.5)+(TUGAS1\*0.05)+(TUGAS2\*0.05)+ (TUGAS3\*0.05)+(QUIZ1\*0.05)+(UTS1\*0.15)+(UAS1\*0.15)

PRJ1 = Hasil Project
TUGAS1 = Nilai Tugas 1
TUGAS2 = Nilai Tugas 2
TUGAS3 = Nilai Tugas 3
QUIZ1 = Nilai Kuis

UTS1 = Nilai Ujian Tengah Semester UAS1 = Nilai Ujian Akhir Semester