



UNIVERSITAS BRAWIJAYA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA / PROGRAM STUDI S1 SASTRA CINA

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MATA KULIAH	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Kewarganegaraan	MPK60006	Umum	2	III	Juli 2023
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ketua Program Studi		
	Galieh Damayanti, S.H., M.H.	Galieh Damayanti, S.H., M.H.	Galih Edy Nur Widyaningsih, MTCSOL		
Capaian Pembelajaran	CPL PRODI				
	CPL6	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi;			
	CPL7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;			
CPMK					
	CPMK-1	Mahasiswa mampu memaknai konsep Negara Kesatuan Republik Indonesia, mengidentifikasi, serta mengenali kekhasan Negara Hukum Indonesia yang bersumber pada nilai-nilai Pancasila.			
	CPMK-2	Mahasiswa mampu memahami supremasi konstitusi dan kekhasan UUD Negara Republik Indonesia Tahun 1945 yang bersumber pada nilai-nilai Pancasila dan memilah perilaku konstitusional dan inkonstitusional dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.			
	CPMK-3	Mahasiswa mampu memahami, mengidentifikasi, dan mempertahankan jati diri bangsa dari budaya populer dalam arus globalisasi.			
	CPMK-4	Mahasiswa mampu membangun kesadaran dan meyakini pentingnya keterlibatan atau peran serta dalam praktik demokrasi Pancasila.			
	CPMK-5	Mahasiswa mampu menelaah Pancasila sebagai landasan Filosofis Hak Asasi Manusia di Indonesia, dan mengkompromikan antara hak dan kewajiban asasi dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.			
	CPMK-6	Mahasiswa mampu memahami geopolitik dan geostrategi Indonesia dan mengklasifikasi potensi-potensi keberagaman SDA dan SDM dalam konsep otonomi daerah.			

	Matrik CPMK terhadap CPL																						
		<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>CPL6</th> <th>CPL7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK1</td> <td>0.5</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>CPMK2</td> <td>0.5</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>CPMK3</td> <td>0.5</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>CPMK4</td> <td>0.5</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>CPMK5</td> <td>0.5</td> <td>0.5</td> </tr> <tr> <td>CPMK6</td> <td>0.5</td> <td>0.5</td> </tr> </tbody> </table>		CPL6	CPL7	CPMK1	0.5	0.5	CPMK2	0.5	0.5	CPMK3	0.5	0.5	CPMK4	0.5	0.5	CPMK5	0.5	0.5	CPMK6	0.5	0.5
	CPL6	CPL7																					
CPMK1	0.5	0.5																					
CPMK2	0.5	0.5																					
CPMK3	0.5	0.5																					
CPMK4	0.5	0.5																					
CPMK5	0.5	0.5																					
CPMK6	0.5	0.5																					
Deskripsi Singkat MK	Mata Kuliah Kewarganegaraan adalah mata kuliah wajib nasional yang masuk dalam rumpun Mata Kuliah Wajib Kurikulum (MKWK) dengan bobot 2 sks. Mata kuliah ini berperan dalam memantapkan orientasi mahasiswa yang terkait dengan wawasan dan semangat kebangsaan, cinta tanah air, demokrasi, kesadaran hukum, penghargaan atas keragaman dan partisipasi membangun bangsa dan negara berdasarkan Pancasila. Mata Kuliah ini menerapkan pembelajaran berbasis <i>Team-Based Project</i> dengan bobot penilaian Hasil Proyek sebesar 50 %, Kuis 10%, UTS 20%, dan UAS 20%.																						
Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Negara dan Warga Negara 2. Konstitusi dan UUD NRI Tahun 1945 3. Identitas Nasional 4. Demokrasi 5. Hak Asasi Manusia 6. Geopolitik 7. Geostrategi 8. Proyek 																						
Pustaka	Utama																						
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Tim Dosen Kewarganegaraan MPK UB, 2019, Buku Ajar Pendidikan Kewarganegaraan. 2. Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi, 2016, Pendidikan Kewarganegaraan untuk perguruan Tinggi. 3. Peraturan Perundang-undangan (UUD NRI Tahun 1945; UU Kewarganegaraan; UU HAM; dll) 																					
	Pendukung																						
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Jimly Assididqie, 2010. Konstitusi dan Konstitusionalisme Indonesia. Jakarta: Sinar Grafika. 2. Jimly Assididqie, 2014. Pengantar Ilmu Hukum Tata Negara. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 																					

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Mahfud MD, 2010. Politik Hukum Indonesia, Jakarta: Rajawali Press. 4. Muhammad Erwin, 2010. Pendidikan Kewarganegaraan Republik Indonesia. Bandung: Refika Aditama. 5. Kaelan, 2013. Negara Kebangsaan Indonesia, Yogyakarta: Paradigma. 6. Yudi Latief, 2011. Negara Paripurna: Historitas, Rasionalitas, dan Aktualitas Pancasila. Jakarta: Gramedia. 7. Yudo Latief, 2014. Mata Air Keteladanan: Pancasila dalam Perbuatan, Bandung: Mizan. 8. Suseno, Magnis, 2003. Etika Politik, Prinsip-prinsip Moral Dasar Kenegaraan Modern, Jakarta: Gramedia. 	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Google Classroom 2. Zoom Meeting 3. Google Meet 4. Vidio Ajar 	LCD/ Projector/HDMI-to-VGA cable/Laptop, Referensi Wajib (Pustaka Utama-Pustaka Pelengkap)
Team Teaching	-	
Mata Kuliah Syarat	-	

Minggu ke-	Sub CPMK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
1	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menjelaskan tentang hakikat negara Kesatuan dan kekhasan Negara Hukum Indonesia yang bersumber pada nilai-nilai Pancasila. • Mahasiswa mampu menampilkan perilaku 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan dan menerapkan konsep tentang Negara dan Warga Negara ke dalam studi kasus; • Kekritisian dalam mengidentifikasi, menganalisis, dan 	Mahasiswa berlatih untuk mengidentifikasi, menganalisis, dan menunjukkan perilaku atau sikap sebagai warga negara.	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Studi kasus 	[TM: 1x(2x50')]	Negara dan Warga Negara a. Urgensi Pembahasan Negara dan Warga Negara; b. Pengertian Negara; c. Tujuan Negara; d. NKRI.	1

	<p>seorang warga negara sesuai dengan peran, hak, dan kewajibannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu membuat hasil analisis terkait peran negara dan warga negara, hak dan kewajiban warga negara dalam wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia. 	<p>menunjukkan perilaku/sikap terkait peran, hak, dan kewajiban warga negara.</p>					
2	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu mengkonstruksi pentingnya konstitusi bagi Negara Republik Indonesia dan menjelaskan kedudukan UUD NRI Tahun 1945 sebagai hukum dasar dalam tata hukum Indonesia. • Mahasiswa mampu memilah perilaku konstitusional dan inkonstitusional dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. • Mahasiswa mampu membuat analisis tentang konsistensi penerapan nilai dan norma yang terkandung dalam UUD 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan pengertian, sifat, tujuan dan pentingnya konstitusi bagi Negara Republik Indonesia; • Kekritisian dalam mengidentifikasi, menganalisis, dan memilah perilaku konstitusional dan inkonstitusional dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. 	<p>Mahasiswa berlatih mengidentifikasi perilaku konstitusional dan inkonstitusional melalui studi kasus yang dibahas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Studi kasus 	[TM: 1x(2x50')]	<p>Konstitusi dan UUD NRI 1945</p> <ol style="list-style-type: none"> Urgensi pembahasan konstitusi dan UUD NRI 1945; Konstitusi dan konstitusionalisme; Pengertian, Sifat, Tujuan dan Hakikat Konstitusi; Supremasi Konstitusi; Sejarah Pembentukan dan Dinamika UUD NRI 1945; Amandemen UUD NRI 1945; UUD NRI 1945 sebagai Hukum Dasar. 	1

	NRI Tahun 1945 dan peraturan perundang undangan di bawahnya dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.						
3	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu mengkonstruksi peran budaya lokal dalam integrasi nasional. • Mahasiswa mampu mempertahankan jati diri bangsa dari budaya populer dalam arus globalisasi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam memahami pengertian dan unsur pembentuk identitas nasional dan solusi menangkal budaya populer; • Kejelasan dalam merumuskan faktor faktor pembentuk identitas nasional dan dan faktor faktor yang mendukung kelahiran identitas nasional 	Mahasiswa berlatih memetakan faktor-faktor yang mendukung terbentuknya identitas nasional, serta mendiskusikan permasalahan dan solusi dalam menangkal budaya populer.	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Studi kasus 	[TM: 2x(2x50')]	<p>Identitas Nasional</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Urgensi Pembahasan Identitas Nasional; b. Pengertian dan Unsur Pembentuk Identitas Nasional; c. Identitas Nasional Indonesia; d. Kearifan Lokal Nusantara sebagai Modal Pembentukan Identitas Nasional; e. Jati Diri Bangsa dalam Arus Globalisasi dan Ancaman Krisis Identitas dan Integrasi Nasional. 	1
4	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami makna, hakikat, dan praktik demokrasi Indonesia yang bersumber dari Pancasila dan UUD NRI Tahun 1945. • Mahasiswa mampu meyakini pentingnya keterlibatan atau peran 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam memahami dan demokrasi Pancasila dan implementasinya; • Keaktifan dalam proses simulasi/role playing. 	Mahasiswa berlatih berdemokrasi dalam suatu forum untuk mengambil keputusan secara musyawarah untuk mufakat	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Studi kasus 	[TM: 2x(2x50')]	<p>Demokrasi</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Urgensi Pembahasan Demokrasi Pancasila; Menelusuri Gagasan dan Sejarah Demokrasi; b. Sejarah dan Implementasi Demokrasi di Indonesia. 	2

	serta dalam praktik demokrasi Pancasila. <ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu mendemonstrasikan pengambilan keputusan secara musyawarah mufakat 					c. Konsep Demokrasi Pancasila/Permusyawaratan dan Relevansinya	
5	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menelaah Pancasila sebagai landasan filosofis Hak Asasi Manusia di Negara Indonesia. • Mahasiswa mampu mengkompromikan antara hak dan kewajiban asasi dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. • Mahasiswa mampu mengidentifikasi kasus-kasus pelanggaran HAM 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan nilai nilai HAM yang berlandaskan Pancasila; • Kekritisn dalam mengkompromikan antara hak dan kewajiban asasi; • Kekritisn dalam mengidentifikasi dan menganalisis kasus-kasus pelanggaran hak asasi manusia 	Mahasiswa berlatih mengkompromikan hak asasi dan kewajiban asasi dalam kehidupan sehari-hari, dan berlatih mendiskusikan hasil analisis terkait kasus pelanggaran HAM yang terjadi	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Studi kasus 	[TM: 2x(2x50')]	Hak Asasi Manusia a. Urgensi Pembahasan Hak Asasi manusia; b. Makna, Nilai Dasar dan Bentuk HAM; c. Sejarah HAM; d. Universalitas dan Relativitas HAM; e. Pancasila sebagai Landasan Filosofis HAM; f. Penjabaran HAM dalam UUD NRI 1945; g. Tantangan Penegakan HAM di Indonesia	2
6	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami konsep geopolitik dan geopolitik Indonesia (Wawasan Nusantara) • Mahasiswa mampu mengklasifikasi potensi-potensi keberagaman SDA dan SDM dalam konsep Otonomi daerah 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menjelaskan konsep geopolitik dan wawasan nusantara dalam kerangka otonomi daerah; • Kemampuan menyajikan analisis studi kasus mengenai potensi keberagaman SDA dan SDM dalam 	Mahasiswa berlatih mengidentifikasi dan menganalisis potensi keberagaman SDA dan SDM berdasarkan Wawasan Nusantara	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Studi kasus 	[TM: 2x(2x50')]	Geopolitik a. Urgensi Pembahasan Geopolitik; b. Pengertian Geopolitik Dan Teori-Teori Geopolitik. c. Geopolitik Indonesia (Wawasan Nusantara). d. Dasar Pemikiran Geopolitik Indonesia.	2

	berdasarkan Wawasan Nusantara	konsep otonomi daerah berdasarkan Wawasan Nusantara				e. Perkembangan Wilayah Indonesia dan Dasar Hukumnya. f. Implementasi Wawasan Nusantara dalam Konsep Otonomi Daerah	
7	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menjelaskan konsep ketahanan nasional • Mahasiswa mampu mengidentifikasi tantangan ketahanan nasional. • Mahasiswa mampu menganalisis Langkah operasional untuk menjawab tantangan ketahanan nasional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Memahami hakikat geostrategi dan ketahanan nasional; • Kritis dalam menganalisis langkah- langkah mewujudkan ketahanan nasional (asta gatra) dalam menghadapi ATHG dalam bentuk lisan dan tulisan; • Kemampuan menunjukkan sikap tanggap sebagai warga negara dalam mempersiapkan ketahanan nasional sesuai ATHG. 	<p>Mahasiswa berlatih mengidentifikasi dan menganalisis ATHG,serta menunjukkan sikap tanggap sebagai warga negara</p> <p>Kuis</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Studi kasus 	[TM: 2x(2x50')]	<p>Geostrategi</p> <p>a. Urgensi Mewaspadaai ATHG dalam Memperkuat Ketahanan Nasional.</p> <p>b. Hakikat Geostrategi dan Ketahanan Nasional.</p> <p>c. Unsur-unsur Ketahanan Nasional.</p> <p>d. Implementasi Ketahanan Nasional dalam menghadapi ATGH</p>	2
8	UTS						20
9	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menjelaskan pentingnya penugasan proyek dalam pembelajaran mata kuliah Kewarganegaraan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kejelasan dalam memetakan bentuk-bentuk proyek; • Ketepatan dalam memahami kriteria penilaian proyek. 	Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Ceramah • Diskusi • Tanya Jawab 	[TM: 2x(2x50')]	Mahasiswa mengenal bentuk-bentuk dan kriteria penilaian proyek.	7

	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami bentuk-bentuk dan kriteria penilaian proyek 						
10	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu mengidentifikasi permasalahan dan membuat konsep proyek sesuai bentuk yang dipilih untuk kemudian disusun menjadi draf konsep atau proposal. • Mahasiswa mampu memfinalisasi konsep proyek sesuai catatan atau revisi yang disarankan oleh dosen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kekritisan dalam mengidentifikasi permasalahan yang menjadi isu utama pembuatan proyek dan menyusun dalam draft atau proposal • Keaktifan dalam melakukan konsultasi draf atau proposal dengan dosen dan memfinalisasi sesuai arahan dan masukan dosen 	Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi • Partisipasi • Diskusi interaktif 	[TM: 1x(2x50')]	Mahasiswa berlatih mengidentifikasi dan menyeleksi isu/permasalahan yang relevan untuk disusun menjadi proyek.	7
11	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memfinalisasi konsep proyek sesuai catatan atau revisi yang disarankan oleh dosen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memfinalisasi konsep proyek sesuai catatan atau revisi yang disarankan oleh dosen 	Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi • Partisipasi • Diskusi interaktif 	[TM: (2x50')]	<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa menemui, mengamati, dan menganalisis permasalahan secara riil dalam kehidupan nyata; Mahasiswa mengaplikasikan teori maupun konsep yang dipelajari untuk menghasilkan tawaran solusi 	7

						konkret atas permasalahan di masyarakat.	
12	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memfinalisasi konsep proyek sesuai catatan atau revisi yang disarankan oleh dosen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memfinalisasi konsep proyek sesuai catatan atau revisi yang disarankan oleh dosen 	Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • - Presentasi • - Partisipasi • - Diskusi interaktif 	[TM: (2x50')	a. Mahasiswa menemui, mengamati, dan menganalisis permasalahan secara riil dalam kehidupan nyata; b. Mahasiswa mengaplikasikan teori maupun konsep yang dipelajari untuk menghasilkan tawaran solusi konkret atas permasalahan di masyarakat.	7
13	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memfinalisasi konsep proyek sesuai catatan atau revisi yang disarankan oleh dosen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memfinalisasi konsep proyek sesuai catatan atau revisi yang disarankan oleh dosen 	Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi • Partisipasi • Diskusi interaktif 	[TM: (2x50')	a. Mahasiswa menemui, mengamati, dan menganalisis permasalahan secara riil dalam kehidupan nyata; b. Mahasiswa mengaplikasikan teori maupun konsep yang dipelajari untuk menghasilkan tawaran solusi konkret atas	7

						permasalahan di masyarakat.	
14	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menyelesaikan proyek dan menyusun luarannya. • Mahasiswa mampu mengevaluasi proses kerja kelompok yang telah dilakukan. • Mahasiswa mampu mempresentasikan hasil proyek di depan kelas untuk dievaluasi oleh dosen 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menyelesaikan proyek dan menyajikan luaran 	Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi Akhir 	[TM:(2x5 0')]	a. Mahasiswa berlatih menyusun hasil pengamatan dan pengalamannya dalam bentuk luaran yang telah ditentukan; b. Mahasiswa berlatih menyampaikan gagasan berupa hasil proyek yang telah disusun dalam forum kelas	7
15	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu menyelesaikan proyek dan menyusun luarannya. • Mahasiswa mampu mengevaluasi proses kerja kelompok yang telah dilakukan. • Mahasiswa mampu mempresentasikan hasil proyek di depan kelas untuk dievaluasi oleh dosen 	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dalam menyelesaikan proyek dan menyajikan luaran 	Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi Akhir 	[TM:(2x5 0')]	a. Mahasiswa berlatih menyusun hasil pengamatan dan pengalamannya dalam bentuk luaran yang telah ditentukan; b. Mahasiswa Berlatih menyampaikan gagasan berupa hasil proyek yang telah disusun dalam forum kelas	7
16	UAS						20

CPL Sastra Cina:

No.CPL	CPL PS Sastra Cina
CPL-1	Mampu mengidentifikasi dan mengaplikasikan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan (bahasa Mandarin) setara tingkat menengah (HSK 4 dan HSKK);
CPL-2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi;
CPL-3	Mampu menganalisis dan mendemonstrasikan aspek-aspek kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, dan budaya (sejarah) Cina untuk memecahkan masalah di masyarakat;
CPL-4	Mampu mengaplikasikan gagasan dalam kegiatan berwirausaha maupun non-wirausaha di bidang bahasa, pariwisata, serta bisnis dan perkantoran;
CPL-5	Mampu bersikap dan berkomunikasi secara baik dan berkontribusi dalam kerja sama lintas budaya dan internasional;
CPL-6	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi;
CPL-7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;
CPL-8	Mampu menunjukkan, memelihara dan mengembangkan kinerja yang bermutu secara mandiri maupun berkelompok
CPL-9	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
CPL-10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri.

RANCANGAN PENILAIAN

Jenis Penilaian	Bobot (%)
Project	50%
Kuis	10%
UTS	20%

UAS	20%
-----	-----

MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK

Assesment	CPMK1	CPMK2	CPMK3	CPMK4	CPMK5	CPMK6
Project	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2
Kuis	0.25	0.25	0.5	0	0	0
UTS	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2
UAS	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2

PENENTUAN NILAI AKHIR

Kisaran Nilai Akhir (NA)	Huruf Mutu	Angka Mutu
> 80	A	4
$75 < NA \leq 80$	B+	3.5
$69 < NA \leq 75$	B	3
$60 < NA \leq 69$	C+	2.5
$55 < NA \leq 60$	C	2
$50 < NA \leq 55$	D+	1.5
$44 < NA \leq 50$	D	1
$0 < NA \leq 44$	E	0

Rumus Penilaian:

$$NA = (PRJ1 * 0.5) + (QUIZ1 * 0.1) + (UTS1 * 0.2) + (UAS1 * 0.2)$$

PRJ1 = Hasil Project

QUIZ1 = Nilai Kuis 1

UTS1 = Nilai Ujian Tengah Semester

UAS1 = Nilai Ujian Akhir Semester