



**UNIVERSITAS BRAWIJAYA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA/ PROGRAM STUDI S1 SASTRA CINA**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUT MATA KULIAH	BOBOT (skt)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Menyimak Lanjutan I	SBC61127	Keterampilan Berbahasa Mandarin	2	V	Juli 2023
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ka Prodi		
	Wandayani Goeyardi, B.A., M.Pd.	Galih Edy Nur Widyaningsih, MTCSOL	Galih Edy Nur Widyaningsih, MTCSOL		
Capaian Pembelajaran	CPL PRODI				
	CPL1	Mampu mengidentifikasi dan mengaplikasikan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan (bahasa Mandarin) setara tingkat menengah (HSK 4 dan HSKK);			
	CPL2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (lingistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi;			
	CPL3	Mampu menganalisis dan mendemonstrasikan aspek-aspek kebahasaan (lingistik terapan), kesusastraan, dan budaya (sejarah) Cina untuk memecahkan masalah di masyarakat;			
	CPL7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial.			
	CPMK				

	CPMK1	Mahasiswa mampu menyimak dan memahami maksud suatu percakapan atau wacana setara level lanjutan		
	CPMK2	Mahasiswa mampu mengerjakan maupun menjawab susuai konteks pembicaraan atau wacana yang didengar baik secara lisan maupun tulisan setara level lanjutan		
	CPMK3	Mahasiswa mampu memahami dan mampu menceritakan kembali percakapan atau wacana yang didengar setara level lanjutan		
Matrik CPMK Terhadap CPL				
	CPL1	CPL2	CPL3	CPL7
	CPMK1	0.25	0.25	0.25
	CPMK2	0.25	0.25	0.25
	CPMK3	0.25	0.25	0.25
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah yang memberikan pengetahuan, pemahaman, dan penguasaan dalam bidang keterampilan menyimak. Materi yang diberikan berupa kosakata maupun teks sederhana dalam kehidupan sehari-hari yang mencakup beberapa tema, seperti 命都不要了, 充电, 想开点儿, 你最好还是戒了吧, 怎样才能休息好, 该听谁的, 差异, 该怎么说, 起名字, dan 找工作. Bentuk pengajaran yang digunakan dalam mata kuliah ini adalah perkuliahan tatap muka. Penilaian dalam mata kuliah ini antara lain kehadiran, keaktifan dalam kelas, tugas, proyek, UTS dan UAS. Hasil yang diharapkan setelah mahasiswa mengikuti perkuliahan ini adalah mahasiswa mampu menyimak, dan memahami segala bentuk kosakata maupun teks yang sesuai materi di atas untuk dapat diimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari. Mata Kuliah ini menerapkan pembelajaran berbasis Team Based Project dengan bobot penilaian Hasil Proyek sebesar 50%, Tugas 10%, Quiz 10%, UTS 15%, dan UAS 15%.			
Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan	1) Mengingat pelafalan yang tepat dari setiap aksara yang terdapat dalam teks sederhana sesuai materi 2) Memahami arti teks sederhana sesuai materi 3) Menerapkan pelafalan yang tepat dalam membaca teks sederhana			
Pustaka	Utama	1) 杨雪梅. 2000. 汉语听力教程第三册. 北京 : 北京语言大学出版社 2) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press		

	<p>3) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course HSK 4 练习册. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>4) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 5. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>5) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course HSK 5 练习册. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p>
Pendukung	
	<p>1) 孔子学院总部/国家汉办.HSK 4 Mock Test H41001</p> <p>2) 孔子学院总部/国家汉办.HSK 4 Mock Test H41002</p> <p>3) 孔子学院总部/国家汉办.HSK 4 Mock Test H41003</p> <p>4) 孔子学院总部/国家汉办.HSK 5 Mock Test H51001</p> <p>5) 孔子学院总部/国家汉办.HSK 5 Mock Test H51002</p> <p>6) 孔子学院总部/国家汉办.HSK 5 Mock Test H51003</p>
Media Pembelajaran	<p>Perangkat Lunak :</p> <p>CAD, dll</p>
	Perangkat Keras :
Team Teaching	-
Mata Kuliah Syarat	-

Minggu ke-	Sub-CPMK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
1	Meeting 1 : 命都不要了 Mahasiswa menceritakan kembali teks sederhana yang didengar sesuai level <ul style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio 	1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan	Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio	Bentuk : Kuliah Tugas Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang Media : Audio	[2 x 50"]	1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press 2) HSK 4 Mock Test	5
2	Meeting 2 : 充电 Mahasiswa menceritakan kembali teks sederhana yang didengar sesuai level <ul style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 	4. Ketepatan pelafalan konsonan 5. Ketepatan pelafalan vokal	Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan	Bentuk : Kuliah Tugas Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang	[2 x 50"]	1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京:	5

	<p>2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio</p> <p>3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio</p>	<p>6. Ketepatan pelafalan nada</p> <p>7. Kelancaran dalam membaca dan bercerita</p> <p>8. Ketepatan menjawab pertanyaan</p>	menjawab pertanyaan sesuai isi audio	Media : Audio Tugas 1		Beijing Language and Culture University Press 2) HSK 4 Mock Test	
3	<p>Meeting 3 : 想开点 Mahasiswa menceritakan kembali teks sederhana yang didengar sesuai level</p> <p>1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio</p> <p>2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio</p> <p>3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio</p>	<p>1. Ketepatan pelafalan konsonan</p> <p>2. Ketepatan pelafalan vokal</p> <p>3. Ketepatan pelafalan nada</p> <p>4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita</p> <p>5. Ketepatan menjawab pertanyaan</p>	Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio	Bentuk : Kuliah Tugas Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang Media : Audio	[2 x 50"]	1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press 2) HSK 4 Mock Test	5
4	<p>Meeting 4 : 戒烟 Mahasiswa menceritakan kembali teks sederhana</p>	<p>1. Ketepatan pelafalan konsonan</p>	Keaktifan mahasiswa pada kehadiran,	Bentuk : Kuliah Tugas	[2 x 50"]	1) 姜丽萍. 2013. 标	5

	<p>yang didengar sesuai level</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan 	<p>ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio</p>	<p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p>		<p>准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>2) HSK 4 Mock Test</p>	
5	<p>Meeting 5 : 休息 Mahasiswa menceritakan kembali teks sederhana yang didengar sesuai level</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan 	<p>Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio</p>	<p>Bentuk : Kuliah Tugas</p> <p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p>	[2 x 50"]	<p>1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>2) HSK 4 Mock Test</p>	5

	didengarkan dari audio						
6	<p>Meeting 6 : 听谁的 Mahasiswa menceritakan kembali teks sederhana yang didengar sesuai level</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan 	Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio	<p>Bentuk : Kuliah Tugas</p> <p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p>	[2 x 50"]	1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press 2) HSK 4 Mock Test	5
7	<p>Meeting 7 : 差异 Mahasiswa menceritakan kembali teks sederhana yang didengar sesuai level</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab 	Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio	<p>Bentuk : Kuliah Tugas</p> <p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p> <p>Kuis</p>	[2 x 50"]	1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University	5

	dialog atau cerita pendek pada audio. 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio	pertanyaan				Press 2) HSK 4 Mock Test	
8	UTS						15
9	Meeting 9 : 差异 Mahasiswa menjawab pertanyaan cerita pendek yang didengar pada audio 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio	1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan	Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio	Bentuk : Kuliah Tugas Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang Media : Audio Penjelasan projek	[2 x 50"]	1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press 2) HSK 4 Mock Test	5
10	Meeting 10 : 怎么说 Mahasiswa menceritakan kembali cerita pendek	1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal	Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam	Bentuk : Kuliah Tugas Metode :	[2 x 50"]	1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard	5

	<ul style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio 	<ul style="list-style-type: none"> 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan 	<p>menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio</p>	<p>Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p>		<p>Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>2) HSK 4 Mock Test</p>	
11	<p>Meeting 11 : 怎么说 Mahasiswa menceritakan kembali cerita pendek</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan 	<p>Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio</p>	<p>Bentuk : Kuliah Tugas</p> <p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p> <p>Tugas 2</p>	[2 x 50"]	<p>1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>2) HSK 4 Mock Test</p>	5

12	<p>Meeting 12 : 名字 Mahasiswa menjawab pertanyaan cerita pendek yang didengar pada audio</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio 3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan 	<p>Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab</p>	<p>Bentuk : Kuliah Tugas</p> <p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p>	[2 x 50"]	<p>1) 姜丽萍. 2013. 标 准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>2) HSK 4 Mock Test</p>	5
13	<p>Meeting 13 : 名字 Mahasiswa menceritakan kembali cerita pendek</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio 2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ketepatan pelafalan konsonan 2. Ketepatan pelafalan vokal 3. Ketepatan pelafalan nada 4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita 5. Ketepatan menjawab pertanyaan sesuai isi audio. 	<p>Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio.</p>	<p>Bentuk : Kuliah Tugas</p> <p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p>	[2 x 50"]	<p>1) 姜丽萍. 2013. 标 准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>2) HSK 4</p>	5

	<p>cerita pendek pada audio</p> <p>3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio</p>					Mock Test	
14	<p>Meeting 14 : 找工作 Mahasiswa menceritakan kembali film (tugas)</p> <p>1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio</p> <p>2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio</p> <p>3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio</p>	<p>1. Ketepatan pelafalan konsonan</p> <p>2. Ketepatan pelafalan vokal</p> <p>3. Ketepatan pelafalan nada</p> <p>4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita</p> <p>5. Ketepatan menjawab pertanyaan</p>	<p>Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio</p>	<p>Bentuk : Kuliah Tugas</p> <p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p>	[2 x 50"]	<p>1) 姜丽萍. 2013. 标准教程 Standard Course Book HSK 4. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>2) HSK 4 Mock Test</p>	5
15	<p>Meeting 15 : 找工作 Mahasiswa menceritakan kembali film (proyek)</p>	<p>1. Ketepatan pelafalan konsonan</p>	<p>Keaktifan mahasiswa pada kehadiran, ketepatan</p>	<p>Bentuk : Kuliah Tugas</p>	[2 x 50"]	<p>1) 姜丽萍. 2013. 标准教程</p>	5

	<p>1. mahasiswa mampu memahami isi dialog atau cerita pendek pada audio</p> <p>2. mahasiswa mampu menjawab pertanyaan atau latihan soal sesuai dialog atau cerita pendek pada audio</p> <p>3. mahasiswa mampu menceritakan kembali cerita pendek yang telah didengarkan dari audio</p>	<p>2. Ketepatan pelafalan vokal</p> <p>3. Ketepatan pelafalan nada</p> <p>4. Kelancaran dalam membaca dan bercerita</p> <p>5. Ketepatan menjawab pertanyaan</p>	<p>dalam menceritakan kembali audio teks dan menjawab pertanyaan sesuai isi audio.</p>	<p>Metode : Mendengarkan Audio Menceritakan Ulang</p> <p>Media : Audio</p> <p>Pengumpulan projek</p>		<p>Standard Course Book HSK</p> <p>4. 北京: Beijing Language and Culture University Press</p> <p>2) HSK 4 Mock Test</p>	
16	UAS						15

CPL Sastra Cina:

No.CPL	CPL PS Sastra Cina
CPL-1	Mampu mengidentifikasi dan mengaplikasikan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan (bahasa Mandarin) setara tingkat menengah (HSK 4 dan HSKK);
CPL-2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi;
CPL-3	Mampu menganalisis dan mendemonstrasikan aspek-aspek kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, dan budaya (sejarah) Cina untuk memecahkan masalah di masyarakat;
CPL-4	Mampu mengaplikasikan gagasan dalam kegiatan berwirausaha maupun non-wirausaha di bidang bahasa, pariwisata, serta bisnis dan perkantoran;
CPL-5	Mampu bersikap dan berkomunikasi secara baik dan berkontribusi dalam kerja sama lintas budaya dan internasional;
CPL-6	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi;
CPL-7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;
CPL-8	Mampu menunjukan, memelihara dan mengembangkan kinerja yang bermutu secara mandiri maupun berkelompok
CPL-9	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
CPL-10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri.

RANCANGAN PENILAIAN

Jenis Penilaian	Bobot (%)
Hasil Proyek	50%
Tugas 1	5%
Tugas 1	5%
Kuis	10%
UTS	15%
UAS	15%

MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK

Assessment	CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3
Hasil Proyek	0.4	0.3	0.3
Tugas 1	0.4	0.3	0.3
Tugas 2	0.4	0.3	0.3
Kuis	0.4	0.3	0.3
UTS	0.4	0.3	0.3
UAS	0.4	0.3	0.3

PENENTUAN NILAI AKHIR

Kisaran Nilai Akhir (NA)	Huruf Mutu	Angka Mutu
> 80	A	4
75 < NA ≤ 80	B+	3.5
69 < NA ≤ 75	B	3
60 < NA ≤ 69	C+	2.5
55 < NA ≤ 60	C	2
50 < NA ≤ 55	D+	1.5
44 < NA ≤ 50	D	1
0 < NA ≤ 44	E	0

Rumus Penilaian:

$$NA = (PRJ1 * 0.5) + (TUGAS1 * 0.05) + (TUGAS2 * 0.05) + (QUIZ1 * 0.1) + (UTS1 * 0.15) + (UAS1 * 0.15)$$

PRJ1 = Hasil Project

TUGAS1 = Nilai Tugas 1

TUGAS2 = Nilai Tugas 2

QUIZ1 = Nilai Kuis

UTS1 = Nilai Ujian Tengah Semester

UAS1 = Nilai Ujian Akhir Semester