

CURICULUM VITAE

A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap (dengan gelar)	Yusri Fajar, M.A	L/P
2	Jabatan Fungsional	Lektor/IIId	
3	Jabatan Struktural	Dosen FIB	
4	NIP/NIK/Identitas lainnya	197705172003121001	
5	NIDN	0017057705	
6	Tempat dan Tanggal Lahir	Banyuwangi 17 Mei 1977	
7	Alamat Rumah	The Balearjosari Residence Kav. B-37 Blimbing Malang	
9	Nomor Telepon/Faks/ HP	082143300090	
10	Alamat Kantor	Jl. Veteran Malang	
11	Nomor Telepon/Faks	0341575822	
12	Alamat e-mail	yusfasastra@yahoo.com	
13	Lulusan yang Telah Dihasilkan	S1: 300 Orang	
14.	Mata Kuliah yg Diampu	- Metode Penelitian Sastra - Sosiologi Sastra - Penulisan Kreatif - Kritik Sastra - Sastra dan Kajian Film	
	h-index Scopus	-	
	h-index Google Scholar	4	

B. Riwayat Pendidikan

	S-1	S-2
Nama Perguruan Tinggi	Fakultas Sastra Universitas Negeri Jember.	School of Linguistics and Literature University of Bayreuth Germany
Bidang Ilmu	Bahasa dan Sastra Inggris	Intercultural Anglophone Studies
Tahun Masuk-Lulus	1995-2000	2008 - 2011

C. Pengalaman Penelitian Dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Tahun	Judul Penelitian	Pendanaan Sumber	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2021	Pengembangan Strategi Penguatan Kesenian Ludruk sebagai Ikon Jawa Timur Melalui Teknologi Virtual Pada Masa Pandemi COVID-19	LPPM UB	20.000.000
2	2021	Model pengembangan literasi digital di Indonesia: studi kasus di Jawa Timur	LPPM UB	35.000.000
3	2020	'Ecocinema' dan Imperialisme Lingkungan: Eksploitasi Alam dan Dampaknya di Indonesia dalam Film Dokumenter Sexy Killers Karya Dandhy Dwi Laksono	DPP/SPP	5.000.000

4	2019	Membangun Toleransi dan Keberagaman di Antara Kelompok Masyarakat di Malang Raya	DIKTI	200.000.000
5	2018	Dari Sastra ke Belantika Nada: Alih Wahana Puisi-Puisi Karya Tengsoe Tjahjono ke dalam Lagu-Lagu oleh Kelompok Musik Kerabat Swara Malang	DPP/SPP	15.000.000

D. Pengalaman Pengabdian Kepada Masyarakat Dalam 5 Tahun Terakhir

No.	Tahun	Judul Pengabdian Kepada Masyarakat	Pendanaan Sumber	
			Sumber*	Jml (Juta Rp)
1	2020	Basic Agrifood Education Dan Agripreneurship: Mekanisme Baru Penanaman Pengetahuan Tentang Pertanian Pada Anak Usia Dini	DIPA UB	28.000.000
2	2019	Pembentukan Komunitas Bahasa Inggris di Ketawang Gede Malang Melalui Metode Community-based Language Learning sebagai Upaya Pemberdayaan Masyarakat dan Peningkatan Sumberdaya Manusia Berdaya Saing Internasional	DIPA UB	100.000.000
3	2018	Pelatihan Penulisan Artikel bagi Guru di Malang	DPP/SPP	15.000.000

E. Pengalaman Penulisan Artikel Ilmiah dalam Jurnal

No	Judul Artikel Ilmiah	Vol/Nomor /Tahun	Nama Jurnal
1	Agricultural Education: Investing Basic Agri-Food Education and Agripreneurship Knowledge to Early Age Students	21/1/2021	AGRISE

F. Pengalaman Penyampaian Makalah secara Oral pada Pertemuan/Seminar Ilmiah dalam 5 tahun terakhir

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
1	Fifth International Conference on Language, Literature, Culture, and Education (ICOLLITE 2021)	Kidungan in Virtual Ludruk as a Medium for Narrating the Socio-Economic Impact of COVID-19 Pandemic and Promoting Health Protocols in Indonesia	UPI Bandung, 21 November 2021
2	Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni (Sesanti) 2021	Cinema and Pandemic in Indonesia: A Sociological Perspective on Attitudes Towards COVID- 19 And Isolation in a Short Movie Positif by Jeiha Angga and Hanung Bramantyo	Fakultas Ilmu Budaya Universitas Mulawarman, Samarinda, 06 November 2021

No	Nama Pertemuan Ilmiah/Seminar	Judul Artikel Ilmiah	Waktu dan Tempat
3	International Seminar on Cultural Sciences, ISCS 2020	Environmental Exploitation in Sexy Killers: Narrative Analysis and Ecocriticism Perspectives	FIB UB, 31 Juli 2021

G. Pengalaman Penulisan Buku dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul Buku	Tahun	Jumlah Halaman	Penerbit
1	Jalan Kritik Sastra: Aplikasi Teori Poskolonial hingga Ekokritik	2020	128	Intrans Publishing
2	Tamu Kota Seoul	2019	232	UB Press
3	Kepada Kamu yang Ditunggu Salju	2017	104	Pelangi Sastra Malang
4	Sastra yang Melintasi Batas dan Identitas	2017	252	Basabasi

G. Pengalaman Perolehan HKI dalam 5 Tahun Terakhir

No	Judul HKI	Tahun Pemberian	Jenis	Nomor P/ID
1	Jalan Kritik Sastra: Aplikasi Teori Poskolonial hingga Ekokritik	2020	Hak Cipta	EC00202015846
2	Tamu Kota Seoul	2019	Hak Cipta	EC00201992749
3	Kepada Kamu yang Ditunggu Salju	2019	Hak Cipta	EC00201929359
4	Sastra yang Melintasi Batas dan Identitas	2018	Hak Cipta	EC00201845504

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima risikonya.

Malang, Juni 2022



Yusri Fajar M.A.

19770517 200312 1 001