UNIVERSITAS BRAWIJAYA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA / PROGRAM STUDI S1 SASTRA CINA

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MATA KULIAH	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Bahasa Indonesia	MPK60007	Pengembangan Kepribadian Mahasiswa	2	I	Juli 2023

OTORISASI	Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ka Prodi
PENGESAHAN	Prima Zulvarina, S.S., M.Pd Dr. Muhammad Hambali, S.S., M.Pd.	Dr. Trisna Andarwulan, S.S., M.Pd.	Galih Edy Nur Widyaningsih, MTCSOL

Capaian Pembelajaran	CPL PRODI	
	CPL7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;
	CPMK	
	CPMK1	Mahasiswa mampu menunjukkan sikap positif dan bangga berbahasa Indonesia
	CPMK2	Mahasiswa mampu memahami ragam bahasa serta memilih dan menerapkan ragam bahasa Indonesia dalam forum ilmiah
	CPMK3	Mahasiswa mampu menjelaskan ragam, jenis, prinsip, sistematika penulisan karya ilmiah dan populer, dan membaca kritis teks-teks sesuai dengan bidang keilmuan dengan menganalisis dan mensintesis ide-ide pokok dalam wacana ilmiah dan popular
	CMPK4	Mahasiswa mampu menggunakan ejaan dan diksi yang tepat dalam menyusun kalimat hingga paragraf dalam tulisan ilmiah dan popular
	CPMK5	Mahasiswa mampu menulis dan menyunting karya ilmiah atau populer secara sistematis, logis, empiris, dan verifikatif sesuai dengan kaidah penulisan dan ejaan

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">CPMK6 | Mahasiswa mampu mengembangkan keterampilan berbicara dalam berbagai forum baik ilmiah maupun semi ilmiah</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Matrik CPMK Terhadap CPL
<table>
<tr><th>C</th><th>CPL7</th></tr>
<tr><td>CPMK1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CPMK2</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CPMK3</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CPMK4</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CPMK5</td><td>1</td></tr>
<tr><td>CPMK6</td><td>1</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Deskripsi Singkat MK</td><td colspan="2">Bahasa Indonesia merupakan Mata kuliah Pengembangan Kepribadian yang bertujuan menanamkan nilai-nilai dasar cinta tanah air melalui bahasa nasional. Secara khusus, pemahaman dan penerapan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam penulisan ilmiah (academic writing) pada berbagai bidang ilmu adalah sarana pengembangan IPTEKS yang harus dikuasai mahasiswa. Substansi mata kuliah ini diarahkan pada pembelajaran bahasa Indonesia lisan dan tulis secara sistematis dan logis melalui kegiatan menyimak, membaca, menulis, serta berbicara ilmiah. Pada aspek teknis, mata kuliah ini membekali mahasiswa keterampilan menggali ide (content thoughts), menulis secara logis dan sistematis (organizational thoughts), menulis gaya penulisan ilmiah dan popular (style thoughts), serta mewujudkan tulisan ilmiah dan populer di bidang keilmuannya (purpose thoughts). Selain itu, diperkenalkan pula aturan penulisan ilmiah (konvensi ilmiah) dalam bahasa Indonesia yang diintegrasikan dengan upaya pembentukan pola piker berbasis paradigma keilmuan. Mata Kuliah ini menerapkan pembelajaran berbasis Team-Based Project dengan bobot penilaian Hasil Proyek sebesar 50 %, Tugas 5%, Kuis 5%, UTS 20%, dan UAS 20%.</td></tr>
<tr><td>Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan</td><td colspan="2">Sejarah Bahasa Indonesia, Ragam Bahasa Indonesia, Karya Ilmiah dan Non Ilmiah, Ejaan, Diksi, Kalimat, dan Paragraf dalam Tulisan Ilmiah, dan Menulis Kutipan</td></tr>
<tr><td>Pustaka</td><td>Utama</td><td>1. Zulvarina, Prima, dkk. 2021. Buku Ajar Bahasa Indonesia: Edisi Revisi. Oase Publishing: Malang
2. Andarwulan, Trisna. Dkk. 2019. Kreatif Berbahasa Indonesia: Acuan Pembelajaran Bahasa Indonesia Ilmiah di Perguruan Tinggi. Bandung: Rosda Karya
3. Tim Dosen Pusat MPK. 2019. Bahan Ajar Bahasa Indonesia. Malang: Pusat MPK UB
4. Setyowati, Eti, dkk. 2017. Bahasa Indonesia Berbasis Karakter. Malang: UB Press</td></tr>
</table>

		5. Suyono, dkk. 2015. *Cerdas Menulis Karya Ilmiah.* Malang: Gunung Samudera	
	Pendukung	1. Suyanto, Edi. 2015. *Membina, Memelihara, dan Menggunakan Bahasa Indonesia Secara Benar.* Yogyakarta: Graha Ilmu 2. Chaer, Abdul dan Agustina, Leoni. 2010. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal.* Jakarta: Rineka Cipta 3. Damono, Iqbal Aji. 2023. *Berbahasa dengan Logis dan Gembira.* Yogyakarta: Diva Press 4. Ejaan Yang Disempurnakan Edisi V 5. KBBI Edisi Kelima Daring	
Media Pembelajaran	**Perangkat Lunak : MS. Word, Brone**		**Perangkat Keras :**
	Canva, Quizziz		LCD/ Projector/ HDMI-to-VGA cable/Laptop
Team Teaching	-		
Mata Kuliah Syarat	-		

Minggu ke-	Sub-CP-MK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
1	Mahasiswa mampu memahami sejarah, fungsi, kedudukan, dan problematika berbahasa Indonesia	• Ketepatan memahami sejarah bangsa Indonesia dan sejarah ejaan bahasa Indonesia • Ketepatan memahami dan mendeskripsikan fungsi dan kedudukan bahasa Indonesia • Ketepatan menjelaskan	**Kriteria:** Tepat memahami sejarah bahasa Indonesia dan ejaan bahasa Indonesia serta mampu menjelaskan problematika dan menemukan solusi dari problematika tersebut.	**Bentuk Pembelajaran:** • Kuliah • Kolaboratif • Responsi • Small Group Discussion	2x50”	• Kontrak perkuliahan • Sejarah dan Perkembangan Bahasa Indonesia, Kedudukan dan Fungsi Bahasa Indonesia dan problematika aktual bahasa Indonesia (Materi	4

Minggu ke-	Sub-CP-MK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		problematika aktual bahasa Indonesia dan menemukan solusi dari problematika	**Bentuk nontes:** Partisipasi mendiskusikan problematika aktual bahasa Indonesia dan menemukan solusi dari problematika			tersedia di Brone) [1] hal. 1-6, 9, 15-22	
2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menggunakan ragam bahasa Indonesia ilmiah dalam forum ilmiah	• Ketepatan memahami ragam bahasa Indonesia • Ketepatan dan kesesuaian penggunaan ragam bahasa Indonesia dalam forum	**Kriteria:** Tepat menggunakan ragam bahasa sesuai dengan konteks **Bentuk non tes:** Observasi: penerapan ragam bahasa dalam komunikasi formal dan nonformal	**Bentuk Pembelajaran:** • Kuliah • Kooperatif • Responsi • Role play • Simulation • Small group discussion • **Tugas 1**	2x50’	• Ragam bahasa Indonesia berdasarkan penutur dan mitra tutur, berdasarkan situasi, topik, dan media. [1] hal. 11 • Etika dan Estetika dalam Forum Ilmiah [1] hal. 25-27	5
3-4	• Mahasiswa mampu menganalisis ciri, jenis, penggunaan bahasa, prinsip, dan sistematika antara karya ilmiah dengan karya populer	• Ketepatan memahami dan membedakan ciri, jenis, dan penggunaan bahasa pada karya ilmiah dan karya populer • Ketepatan memahami prinsip dan sistematika pada	**Kriteria:** Tepat membedakan dan memahami prinsip teks ilmiah dan popular Dapat menganalisis dan mensintesis kelogisan komposisi tulisan ilmiah/populer melalui	**Bentuk Pembelajaran:** • Kuliah • Kooperatif • Responsi • Evaluasi • **Tugas 2**	4x50’	• Konsep gaya tulisan ilmiah dan tulisan populer serta contohnya • Karya ilmiah dan karya populer [1] hal. 93 dan 141 • Cara membuat ringkasan dan	8

Minggu ke-	Sub-CP-MK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
	• Mahasiswa mampu menganalisis dan mensintesis ide pokok, sistematika dan gaya penulisan wacana ilmiah dan Populer	karya ilmiah dan popular • Ketepatan mensintesis dan menganalisis kelogisan komposisi tulisan ilmiah dan popular • Ketepatan membuat rangkuman dan membuat kesimpulan dalam wacana ilmiah atau popular	penyusunan simpulan dan rangkuman teks tersebut **Bentuk non tes:** Partisipasi dan tanya jawab dan diskusi teks yang dibaca dan telah dianalisis **Bentuk tes:** Tes tulis			kesimpulan dalam tulisan ilmiah maupun popular [1] hal. 86 • Karya ilmiah dan karya populer [1] hal. 79-83	
5-6	• Mahasiswa mampu menggunakan diksi secara tepat dalam tulisan ilmiah dan popular • Mahasiswa mampu menyusun kalimat-kalimat menjadi paragraf yang kohesif dan koheren dengan memperhatikan ejaan	• Ketepatan memilih dan mengidentifikasi ejaan dan diksi secara tepat dalam tulisan ilmiah • Ketepatan memperbaiki kesalahan penggunaan ejaan dan diksi dalam tulisan ilmiah • Ketepatan menggunakan kalimat utama dan penjelas	**Kriteria:** Tepat memilih ejaan dan diksi dalam karya ilmiah Mampu menggunakan kalimat utama serta menyusun paragraf dengan konjungsi dan penanda kohesi serta koherensi yang tepat Menyusun parafrase dari kutipan yang telah	**Bentuk Pembelajaran:** • Kuliah • Responsi • **Kuis** (Analisis Kebahasaan)	4x50’	• Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia dalam teks-teks bidang keilmuan. • Menulis Kalimat dan Paragraf dalam Tulisan Ilmiah • Penulisan gaya mengutip dan menulis daftar pustaka	10

Minggu ke-	Sub-CP-MK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
	• Mahasiswa mampu memparafrase kutipan sesuai dengan tata cara menulis kutipan	• Ketepatan menggunakan konjungsi sebagai penanda kohesi dan koherensi dalam menyusun paragraf yang lengkap dan utuh • Ketepatan memahami dan menulis kutipan guna menghindari plagiasi	dipilih guna menghindari plagiasi **Bentuk tes:** Kuis				
7	Mahasiswa mampu menentukan *research gap* sebagai dasar menentukan masalah penulisan/penelitian	• Ketepatan menentukan research gap sebagai dasar menentukan topik/tema	**Kriteria:** Tepat menyusun judul penulisan karya ilmiah dan menentukan *research gap* berdasarkan tema/permasalahan **Bentuk nontes:** Konsultasi proses penulisan secara tatap muka/*e-learning*	**Bentuk Pembelajaran:** • Kuliah • Kolaboratif • Responsi • Praktikum	2x50’	**PROYEK AKHIR** • Pemaparan aturan, rencana proyek dan penilaian proyek • Penggalian masalah dan penyusunan rencana proyek • Penyusunan karya ilmiah atau karya tulis populer	4
8	**UJIAN TENGAH SEMESTER (UTS)**						20

Minggu ke-	Sub-CP-MK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
9	Mahasiswa mampu mengembangkan kerangka karangan menjadi tulisan yang sistematis, logis, dan empiris	• Ketepatan menyusun dan mengembangkan kerangka karangan menjadi tulisan yang sistematis, logis, dan empiris	**Kriteria:** Tepat menyusun kerangka karangan dan mengembangkan menjadi tulisan sistematis, logis, dan empiris **Bentuk nontes:** Konsultasi proses penulisan secara tatap muka/*e-learning*	**Bentuk Pembelajaran:** • Kuliah • Kolaboratif • Responsi • Praktikum	2x50’	• Penyusunan karya tulis ilmiah atau karya tulis popular [1] hal. 118 • Menyusun kerangka karangan dan mengembangkan menjadi tulisan	4
10-13	• Mahasiswa mampu mendeskripsikan data secara sistematis menggunakan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan • Mahasiswa mampu menganalisis dan mengelaborasi data temuan dengan teori yang relevan serta	• Kejelasan mendeskripsikan data secara sistematis menggunakan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan • Ketepatan menganalisis dan mengelaborasi data temuan dengan teori yang relevan • Ketepatan menghasilkan temuan yang kreatif dan inovatif dari proses	**Kriteria:** ✓ Tepat dalam menyajikan, menginterpretasi, dan menganalisis data yang valid dengan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan ✓ Tepat dalam memaparkan hasil temuan yang kreatif dan inovatif ✓ Tepat dalam melakukan	**Bentuk Pembelajaran:** • Kuliah • Kolaboratif • Responsi • Penelitian/riset	8x50’	• SOP Kelas Kolaboratif Team Based Project • Penyusunan luaran TBP karya ilmiah [1] hal. : 118 • Menyajikan dan menginterpretasi, serta menganalisis daya yang valid dengan bahasa yang tepat kaidah dan ejaan. • Menyusun luaran Team Based	16

Minggu ke-	Sub-CP-MK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
	memilih sumber rujukan terpercaya • Mahasiswa mampu menghasilkan temuan yang kreatif dan inovatif dari proses analisis dengan menggunakan bahasa yang baik dan benar sesuai ejaan • Mahasiswa mampu menyunting karya ilmiah/populer dengan memanfaatkan beragam media	analisis dengan menggunakan bahasa yang baik dan benar sesuai ejaan • Ketepatan menyunting karya ilmiah/populer dengan memanfaatkan beragam media	penyimpulan ✓ Tepat dalam menuliskan argumentasi untuk menguji kebenaran temuan secara teoritis dan empiris, sistematis, logis, dan empiris dalam mengembangkan kerangka karangan menjadi karya ilmiah atau populer **Bentuk nontes:** ✓ *Log book* kegiatan selama penyusunan tugas proyek ✓ Draf artikel			Project yang telah dipilih	
14-15	• Mahasiswa mampu memahami etika berbicara dalam forum	• Ketepatan berbicara menggunakan ragam bahasa baku dan formal dalam	**Kriteria:** Ketepatan menggunakan ragam bahasa dan etika dalam forum ilmiah	**Bentuk Pembelajaran:** • Kuliah • Kolaboratif • Responsi • Presentasi	4x50’	• Berbicara dalam forum ilmiah dan etika berbicara dalam forum ilmiah	9

Minggu ke-	Sub-CP-MK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / Bahan Kajian [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
	• Mahasiswa mampu berbicara dengan baik dan benar dalam forum ilmiah	presentasi forum ilmiah • Ketepatan penerapan etika dalam forum ilmiah	**Bentuk nontes:** Penerapan keterampilan berbicara			**Proyek akhir** • Presentasi proyek • Pelaporan proyek • Mampu berbicara dengan baik dan benar dalam forum ilmiah dengan mempresentasikan hasil artikel ilmiah yang telah disusun	
16	**UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)**						20

CPL Sastra Cina:

No.CPL	CPL PS Sastra Cina
CPL-1	Mampu mengidentifikasi dan mengaplikasikan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan (bahasa Mandarin) setara tingkat menengah (HSK 4 dan HSKK);
CPL-2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi;
CPL-3	Mampu menganalisis dan mendemonstrasikan aspek-aspek kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, dan budaya (sejarah) Cina untuk memecahkan masalah di masyarakat;
CPL-4	Mampu mengaplikasikan gagasan dalam kegiatan berwirausaha maupun non-wirausaha di bidang bahasa, pariwisata, serta bisnis dan perkantoran;
CPL-5	Mampu bersikap dan berkomunikasi secara baik dan berkontribusi dalam kerja sama lintas budaya dan internasional;

CPL-6	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi;
CPL-7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;
CPL-8	Mampu menunjukan, memelihara dan mengembangkan kinerja yang bermutu secara mandiri maupun berkelompok
CPL-9	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
CPL-10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri.

RANCANGAN PENILAIAN

Jenis Penilaian	Bobot (%)
Proyek	50%
Tugas 1	2.5 %
Tugas 2	2.5 %
Kuis	5%
UTS	20%
UAS	20%

MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK

Assessment	CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3	CPMK 4	CPMK 5	CPMK 6
Proyek	0	0	0	0,2	0,6	0,2
Tugas 1	0,2	0,2	0,3	0,3	0	0
Tugas 2	0,2	0,2	0,3	0,3	0	0
Kuis	0,2	0,2	0,3	0,3	0	0
UTS	0,3	0,2	0,2	0,3	0	0
UAS	0	0	0,3	0,3	0,4	0

PENENTUAN NILAI AKHIR

Kisaran Nilai Akhir (NA)	Huruf Mutu	Angka Mutu
> 80	A	4
75<NA ≤ 80	B+	3.5
69 <NA ≤75	B	3
60 <NA ≤ 69	C+	2.5
55 <NA ≤ 60	C	2
50 <NA ≤ 55	D+	1.5
44 <NA ≤ 50	D	1
0< NA ≤ 44	E	0

Rumus Penilaian:

NA= (PRJ1*0.5)+(QUIZ1*0.05)+(TUGAS1*0.025)+(TUGAS2*0.025)+(UTS1*0.2)+(UAS1*0.2)

PRJ1 = Hasil Project
QUIZ1 = Nilai Kuis
TUGAS1 = Nilai Tugas 1
TUGAS2 = Nilai Tugas 2
UTS1 = Nilai Ujian Tengah Semester
UAS1 = Nilai Ujian Akhir Semester