



**UNIVERSITAS BRAWIJAYA**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**DEPARTEMEN BAHASA DAN SAstra/ PROGRAM STUDI S1 SAstra CINA**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MATA KULIAH	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Metode Penelitian	SBC62131	Analisis	3	IV	Januari 2024
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ka Prodi		
	Diah Ayu Wulan, M.Pd. Dr. Trisna Andarwulan, S.S., M.Pd. Sahiruddin, S.S., M.A., Ph.D. Syariful Muttaqin, Ph.D.	Sahiruddin, S.S., M.A., Ph.D.	Galih Edy Nur Widyaningsih, MTCSOL		
Capaian Pembelajaran	CPL PRODI				
	CPL 6	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi;			
	CPL 7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;			
	CPL 9	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;			
	CPL 10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri.			
	CPMK				
	CPMK 1	Mampu menerapkan pengetahuannya untuk mereview hasil-hasil penelitian terdahulu yang berhubungan dengan bahasa, sastra, dan budaya Cina			
	CPMK 2	Mampu menyusun proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina sesuai dengan teori metode penelitian			

	<p>Matrik CPMK Terhadap CPL</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>CPL6</th> <th>CPL7</th> <th>CPL9</th> <th>CPL10</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK1</td> <td>0.5</td> <td>0.5</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>CPMK2</td> <td>0.3</td> <td>0.1</td> <td>0.3</td> <td>0.3</td> </tr> </tbody> </table>			CPL6	CPL7	CPL9	CPL10	CPMK1	0.5	0.5	0	0	CPMK2	0.3	0.1	0.3	0.3
	CPL6	CPL7	CPL9	CPL10													
CPMK1	0.5	0.5	0	0													
CPMK2	0.3	0.1	0.3	0.3													
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	<p>Mata kuliah ini bertujuan memberikan pengetahuan tentang penelitian bahasa/sastra/budaya Cina. Dalam mata kuliah ini mahasiswa mempelajari teori penelitian bahasa/sastra/budaya Cina meliputi format penulisan, masalah penelitian, teori yang digunakan, penelitian terdahulu, jenis penelitian, jenis penelitian, data dan sumber data, teknik pengumpulan dan analisis data, dan daftar pustaka, serta cara mereview penelitian terdahulu. Kuliah diberikan dalam bentuk presentasi, diskusi, dan praktik pembuatan proposal penelitian. Mata kuliah ini menerapkan pembelajaran berbasis <b>team based project</b> dengan bobot penilaian Hasil Projek 50%, Tugas 10%, Kuis 10%, UTS 15%, UAS 15%.</p>																
<b>Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Perumusan ide penelitian bahasa/sastra/budaya Cina</li> <li>2. Pengembangan bagian pendahuluan proposal penelitian</li> <li>3. Pengembangan kajian pustaka proposal penelitian</li> <li>4. Review penelitian terdahulu</li> <li>5. Pengembangan metode penelitian proposal penelitian</li> <li>6. Teknik pengumpulan data dan analisis data sesuai proposal yang dikembangkan</li> <li>7. Pedoman tata cara penulisan atau gaya selingkung proposal penelitian</li> </ol>																
<b>Pustaka</b>	<b>Utama</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Creswell, J.W. (2013) Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches. 4th Edition, SAGE Publications, Inc., London.</li> </ol>															
	<b>Pendukung</b>	Jurnal terkait															
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Moleong, Lexy J. 2011. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya</li> </ol>															

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. <a href="#">Analisis Teknik Penerjemahan: Kesesuaian Hasil Terjemahan pada Subtitle Bahasa Indonesia Film Pendek 《致平行时空的你》</a></li> <li>3. <a href="#">Pengaruh Bahasa Madura terhadap Pembelajaran Bahasa Mandarin Mahasiswa Prodi Sastra Cina FIB UB (The Influence of Madura Language on Mandarin Language Learning for Students of Chinese Language and Culture Study Program FCS UB)</a></li> <li>4. <a href="#">Forensic Linguistics Autopsy: Linguistic Meaning of Xi'an Student Suicide Letters</a></li> <li>5. Perbandingan Dialog Bahasa Mandarin dan Terjemahan Bahasa Indonesia Pada Cuplikan Misi-Misi Gim Genshin Impact</li> </ol>	
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat Lunak:</b>	<b>Perangkat Keras:</b>
	Powerpoint	LCD Projector
<b>Team Teaching</b>	Nurila Shanti Octavia, MTC SOL Ressi Maulidina Delijar, M.Li. Diah Ayu Wulan	
<b>Mata Kuliah Syarat</b>	-	

Minggu ke-	Sub-CPMK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami tentang materi yang akan disajikan dalam perkuliahan seperti yang tercantum dalam RPS</li> <li>• Mahasiswa memahami kontrak perkuliahan</li> <li>• Mahasiswa memahami pengantar mata kuliah Metode Penelitian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami bahan RPS mata kuliah</li> <li>• Ketepatan dalam memahami kontrak kuliah</li> <li>• Ketepatan dalam memahami pengantar teori metode penelitian</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Ketepatan Kesesuaian  <b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi Dosen Diskusi  <b>Media:</b> PPT	[3 x 50"]	RPS Kontrak Kuliah	1.25

2	Mahasiswa mampu merumuskan ide penelitian bahasa/sastra/budaya Cina	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami materi tentang perumusan ide penelitian</li> <li>• Ketepatan dalam menganalisis materi tentang ide penelitian</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan  <b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT	[3 x 50"]	Perumusan ide penelitian bahasa/sastra/budaya Cina	1.75
3	Mahasiswa mampu memahami teknik mengembangkan pendahuluan proposal penelitian Mahasiswa mampu membuat pendahuluan proposal penelitian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami materi teknik pengembangan pendahuluan proposal</li> <li>• Ketepatan dalam menganalisis materi</li> <li>• Ketepatan dalam membuat pendahuluan proposal penelitian</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan  <b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT	[3 x 50"]	Teknik mengembangkan pendahuluan proposal penelitian: latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian	3
4	Mahasiswa mampu memahami teknik mengembangkan kajian pustaka proposal penelitian Mahasiswa mampu membuat kajian pustaka proposal penelitian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami materi teknik pengembangan kajian pustaka</li> <li>• Ketepatan dalam menganalisis materi</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan  <b>Bentuk penilaian:</b>	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen	[3 x 50"]	Teknik mengembangkan kajian pustaka proposal penelitian	1.25

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam membuat kajian pustaka proposal penelitian</li> </ul>	Tanya jawab Penugasan	Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT			
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menentukan artikel jurnal/prosiding/skripsi/tesis yang mendukung pembuatan proposal penelitian</li> <li>• Mahasiswa mampu mereview artikel jurnal/prosiding/skripsi/tesis yang mendukung pembuatan proposal penelitian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami cara menentukan artikel jurnal/prosiding/skripsi/tesis yang mendukung pembuatan proposal penelitian</li> <li>• Ketepatan dalam menganalisis materi</li> <li>• Ketepatan dalam mereview penelitian terdahulu</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan  <b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT	[3 x 50"]	Teknik menentukan penelitian terdahulu	1.25
6	Mahasiswa mampu mereview artikel jurnal/prosiding/skripsi/tesis yang mendukung pembuatan proposal penelitian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam menganalisis materi</li> <li>• Ketepatan dalam mereview penelitian terdahulu</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan  <b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT	[3 x 50"]	Review artikel jurnal/prosiding/skripsi/tesis	3
7	QUIZ						10

8	Ujian Tengah Semester						15
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami teknik mengembangkan metode penelitian proposal berupa jenis penelitian, data dan sumber data</li> <li>• Mahasiswa mampu membuat metode penelitian proposal berupa jenis penelitian, data dan sumber data</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami teknik pengembangan metode penelitian berupa jenis penelitian, data dan sumber data</li> <li>• Ketepatan dalam menganalisis materi</li> <li>• Ketepatan dalam membuat metode penelitian proposal berupa jenis penelitian, data dan sumber data</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan</p> <p><b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan</p>	<p><b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka</p> <p><b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi</p> <p><b>Media:</b> PPT</p>	[3 x 50"]	Teknik mengemban gkan metode penelitian proposal berupa jenis penelitian, data dan sumber data	1.25
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memahami teknik mengembangkan metode penelitian proposal berupa teknik pengumpulan data dan teknik analisis data</li> <li>• Mahasiswa mampu membuat metode penelitian proposal berupa teknik pengumpulan data dan teknik analisis dat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami teknik pengembangan metode penelitian berupa pengumpulan data dan analisis data</li> <li>• Ketepatan dalam menganalisis materi</li> <li>• Ketepatan dalam membuat metode penelitian berupa pengumpulan data dan analisis data</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan</p> <p><b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan</p>	<p><b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka</p> <p><b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi</p> <p><b>Media:</b> PPT</p>	[3 x 50"]	Teknik pengumpulana data penelitian Teknik analisis data penelitian	3
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa memahami gaya selingkung penulisan skripsi</li> <li>• Mahasiswa menguasai gaya selingkung penulisan skripsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami gaya selingkung penulisan skripsi</li> <li>• Ketepatan dalam menguasai materi</li> </ul>	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan</p> <p><b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab</p>	<p><b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka</p> <p><b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen</p>	[3 x 50"]	Pedoman tata cara penulisan atau gaya selingkung proposal	1.25

			Penugasan	Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT		penelitian skripsi	
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa memahami gaya selingkung penulisan artikel jurnal dan prosiding</li> <li>• Mahasiswa menguasai gaya selingkung penulisan artikel jurnal dan prosiding</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami gaya selingkung penulisan artikel jurnal dan prosiding</li> <li>• Ketepatan dalam menguasai materi</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan  <b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT	[3 x 50"]	Pedoman tata cara penulisan atau gaya selingkung artikel jurnal dan prosiding	3
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu membuat proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam pembuatan proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina</li> <li>• Ketepatan dalam mempresentasikan proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan  <b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa (individu) Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT	[3 x 50"]	Presentasi proposal penelitian	10
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu membuat proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam pembuatan proposal penelitian</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka	[3 x 50"]	Presentasi proposal penelitian	10

		bahasa/sastra/budaya Cina • Ketepatan dalam mempresentasikan proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina	<b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan	<b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa (individu) Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT			
15	• Mahasiswa mampu membuat proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina	• Ketepatan dalam pembuatan proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina • Ketepatan dalam mempresentasikan proposal penelitian bahasa/sastra/budaya Cina	<b>Kriteria:</b> Pemahaman Penguasaan  <b>Bentuk penilaian:</b> Tanya jawab Penugasan	<b>Bentuk :</b> Kuliah tatap muka  <b>Metode :</b> Presentasi mahasiswa (individu) Presentasi dosen Diskusi kelompok Demonstrasi  <b>Media:</b> PPT	[3 x 50"]	Presentasi proposal penelitian	10
16	Ujian Akhir Semester						15

#### CPL Sastra Cina:

No.CPL	CPL PS Sastra Cina
CPL-1	Mampu mengidentifikasi dan mengaplikasikan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan (bahasa Mandarin) setara tingkat menengah (HSK 4 dan HSKK);
CPL-2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi;

CPL-3	Mampu menganalisis dan mendemonstrasikan aspek-aspek kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, dan budaya (sejarah) Cina untuk memecahkan masalah di masyarakat;
CPL-4	Mampu mengaplikasikan gagasan dalam kegiatan berwirausaha maupun non-wirausaha di bidang bahasa, pariwisata, serta bisnis dan perkantoran;
CPL-5	Mampu bersikap dan berkomunikasi secara baik dan berkontribusi dalam kerja sama lintas budaya dan internasional;
CPL-6	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi;
CPL-7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;
CPL-8	Mampu menunjukkan, memelihara dan mengembangkan kinerja yang bermutu secara mandiri maupun berkelompok
CPL-9	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
CPL-10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri.

#### **RANCANGAN PENILAIAN**

<b>Jenis Penilaian</b>	<b>Bobot</b>
Tugas	10%
Quiz	10%
UTS	15%
UAS	15%
Project	50%

**MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK**

Assesment	CPMK1	CPMK2
Project	0.5	0.5
Tugas 1	1	0
Kuis 1	0.5	0.5
UTS	0.5	0.5
UAS	0.5	0.5

**PENENTUAN NILAI AKHIR**

Kisaran Nilai Akhir (NA)	Huruf Mutu	Angka Mutu
$> 80$	A	4
$75 < NA \leq 80$	B+	3.5
$69 < NA \leq 75$	B	3
$60 < NA \leq 69$	C+	2.5
$55 < NA \leq 60$	C	2
$50 < NA \leq 55$	D+	1.5
$44 < NA \leq 50$	D	1
$0 < NA \leq 44$	E	0

**Rumus Penilaian:**

$$NA = (QUIZ1 * 0.1) + (TUGAS1 * 0.1) + (UTS1 * 0.15) + (UAS1 * 0.15) + (PRJ1 * 0.5)$$

QUIZ1 = Nilai Kuis

TUGAS1 = Nilai Tugas 1

UTS1 = Nilai Ujian Tengah Semester

UAS1 = Nilai Ujian Akhir Semester

PRJ1 = Hasil Project