



UNIVERSITAS BRAWIJAYA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA/ PROGRAM STUDI S1 SASTRA CINA

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH		KODE	RUMPUN MATA KULIAH	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl. Penyusunan
Semantik dan Pragmatik		SBC62141	Lingustik Murni	2	VI	Januari 2024
OTORISASI		Dosen Pengembang RPS		Koordinator RMK	Ka Prodi	
		Ressi Maulidina Delijar, M.Li. Galih Edy Nur Widyaningsih, MTC SOL Dr. Trisna Andarwulan, S.S., M.Pd.		Ressi Maulidina Delijar, M.Li	Galih Edy Nur Widyaningsih, MTC SOL	
Capaian Pembelajaran	CPL PRODI					
	CPL 1	Mampu mengidentifikasi dan mengaplikasikan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan (bahasa Mandarin) setara tingkat menengah (HSK 4 dan HSKK);				
	CPL 2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi;				
	CPL 3	Mampu menganalisis dan mendemonstrasikan aspek-aspek kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, dan budaya (sejarah) Cina untuk memecahkan masalah di masyarakat;				
	CPL 7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;				
	CPL 8	Mampu menunjukkan, memelihara dan mengembangkan kinerja yang bermutu secara mandiri maupun berkelompok				
	CPL 10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri.				

CPMK						
CPMK 1	Mahasiswa mampu memahami semantik sebagai ilmu yang mempelajari tentang makna, khususnya dalam konteks bahasa Mandarin					
CPMK 2	Mahasiswa mampu memahami pragmatik sebagai ilmu yang mempelajari penggunaan bahasa dalam konteks, khususnya dalam konteks bahasa Mandarin					
CPMK 3	Mahasiswa mampu menganalisis makna dan konteks dalam teks Mandarin					
Matrik CPMK Terhadap CPL						
	CPL1	CPL2	CPL3	CPL7	CPL8	CPL10
CPMK1	0.3	0.3	0.3	0	0.1	0
CPMK2	0.3	0.3	0.3	0	0.1	0
CPMK3	0.2	0.25	0.25	0.1	0.1	0.1

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini bertujuan untuk memperkenalkan mahasiswa pada kajian penggunaan bahasa untuk berkomunikasi sesuai dengan konteks dan situasi pemakaiannya. Selain itu, diharapkan melalui pengkajian teori pada mata kuliah ini, mahasiswa dapat melakukan analisis mandiri terhadap suatu isu kebahasaan. Pada akhir perkuliahan, diharapkan mahasiswa memperoleh pengetahuan semantik dan pragmatik bahasa Mandarin secara koheren dan dapat menghasilkan penelitian sederhana berbentuk paper terkait mata kuliah ini. Evaluasi dilakukan melalui penilaian terstruktur akumulasi partisipasi kelas, penugasan proyek, kuis, dan ujian tengah maupun akhir semester. Mata kuliah ini menerapkan pembelajaran berbasis team based project dengan bobot penilaian Hasil Proyek 50%, Tugas 15%, Kuis 5%, UTS 15%, UAS 15%.
Materi Pembelajaran / Pokok Bahasan	1. Pendahuluan tentang semantik 语义学 2. Semantik leksikal (makna kata, sense dan reference, dan relasi makna) 3. Semantik leksikal (komponen makna, medan makna, kolokasi) 4. Gaya bahasa figuratif

	5. Metafora 6. Stilistika 7. Perubahan makna 8. Pendahuluan tentang pragmatik 语用学 9. Prinsip kerjasama Grice 10. Prinsip-prinsip kesopanan 11. Tindak tutur 12. Entailment, presuposisi dan deiksis 13. Analisis wacana	
Pustaka	Utama	
	1. 黄伯荣. 2007. 现代汉语下册. 北京: 高等教育出版社 2. Yule, George. 2014. Pragmatik. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.	
	Pendukung	
	1. Onomatope Bahasa Mandarin dalam Komik 2. The Correlation of Semantics Lexical Analysis of Chinese Loanwords in KBBI With The Chinese Origin Word In Cedict (电子词典) 3. Analisis Gaya Bahasa pada Lirik Lagu 《伟大的渺小》 (Wěidà de miǎoxiǎo) Karya 林俊杰 (línjùnjié/JJ Line) 4. An Analysis of Western And Chinese Politeness Used by The Main Characters In Shangchi And The Legend Of The Ten Rings Movies 5. Tujuan Tindak Tutur Direktif, Komisif dan Ekspresif dalam Pidato Xi Jinping untuk PBB Pada 1 Oktober 2020 6. Majas di Panggung Komedi: Analisis Penggunaan Majar dalam Materi Stand-up Comedy Norah Yan (杨梦琦)	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak :	Perangkat Keras :
	Powerpoint	LCD Projector
Team Teaching	Ressi Maulidina Delijar, M.Li. Nurila Shanti Octavia, MTC SOL	

Mata Kuliah Syarat	-
-----------------------	---

Minggu ke-	Sub-CPMK (sebagai kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Bentuk / Metode/Pengalaman Pembelajaran (Kuliah / Tugas / bentuk pembelajaran lain)	Waktu (Durasi)	Materi Pembelajaran / [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
1	Mahasiswa mampu memahami tentang Semantik dan Pragmatik secara umum beserta dengan subbidang ilmu yang melingkupinya	- Ketepatan dalam memahami bahan kajian - Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: - Memahami - Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa Tugas-1	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Pendahuluan tentang semantik 语义学	7,5
2	Mahasiswa mampu memahami tentang semantik leksikal	- Ketepatan dalam memahami bahan kajian - Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: - Memahami - Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Semantik leksikal (makna kata, sense dan reference, dan relasi makna)	1,2
3	Mahasiswa mampu memahami tentang semantik leksikal	- Ketepatan dalam memahami bahan kajian - Ketepatan dalam	Kriteria: - Memahami - Mengidentifikasi	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen	[2 x 50"]	Semantik leksikal (komponen makna, medan makna, kolokasi)	1,2

		mengidentifikasi bahan kajian	Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa	Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT			
4	Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis gaya bahasa	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Gaya bahasa figuratif	1,2
5	Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis gaya bahasa	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Metafora	1,2
6	Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis gaya bahasa	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Stilistika	1,2

7	Mahasiswa mampu memahami tentang perubahan makna	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Perubahan makna	1,2
8	Ujian Tengah Semester						15
9	Quiz						5
10	Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai prinsip kerjasama Grice	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa Tugas-2	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Prinsip kerjasama Grice	7,5
11	Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai prinsip-prinsip kesopanan	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa Pemaparan projek	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Prinsip-prinsip kesopanan	9,2

12	Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai tindak tutur	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Tindak tutur	11,2
13	Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai entailment, presuposisi dan deiksis	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Entailment, presuposisi dan deiksis	11,2
14-15	Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai analisis wacana	• Ketepatan dalam memahami bahan kajian • Ketepatan dalam mengidentifikasi bahan kajian	Kriteria: • Memahami • Mengidentifikasi Non tes: Tanya jawab antara dosen dan mahasiswa melalui kelompok diskusi <i>buzz group</i> mahasiswa Pengumpulan projek	Bentuk : Kuliah Metode : Presentasi Dosen Demonstrasi Diskusi <i>Buzz Group</i> Media: PPT	[2 x 50"]	Analisis wacana	11,2
16	Ujian Akhir Semester						15

CPL Sastra Cina:

No.CPL	CPL PS Sastra Cina
CPL-1	Mampu mengidentifikasi dan mengaplikasikan teknik berkomunikasi lisan dan tulisan (bahasa Mandarin) setara tingkat menengah (HSK 4 dan HSKK);
CPL-2	Mampu menerapkan konsep dan teori kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, budaya (sejarah) Cina sesuai perkembangan mutakhir ilmu dan teknologi;
CPL-3	Mampu menganalisis dan mendemonstrasikan aspek-aspek kebahasaan (linguistik terapan), kesusastraan, dan budaya (sejarah) Cina untuk memecahkan masalah di masyarakat;
CPL-4	Mampu mengaplikasikan gagasan dalam kegiatan berwirausaha maupun non-wirausaha di bidang bahasa, pariwisata, serta bisnis dan perkantoran;
CPL-5	Mampu bersikap dan berkomunikasi secara baik dan berkontribusi dalam kerja sama lintas budaya dan internasional;
CPL-6	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi;
CPL-7	Mampu mengenali tanggung jawab etis dan profesional dalam penerapan ilmu pengetahuan iptek serta dampaknya terhadap alam dan lingkungan sosial;
CPL-8	Mampu menunjukan, memelihara dan mengembangkan kinerja yang bermutu secara mandiri maupun berkelompok
CPL-9	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data;
CPL-10	Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja serta melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran yang berkesinambungan secara mandiri.

RANCANGAN PENILAIAN

Jenis Penilaian	Bobot
Tugas 1	7.5%
Tugas 2	7.5%
Quiz	5%
UTS	15%
UAS	15%
Project	50%

MATRIK PENILAIAN TERHADAP CPMK

Assesment	CPMK1	CPMK2	CPMK3
Quiz	1	0	0
Tugas 1	1	0	0
Tugas 2	0	1	0
UTS	1	0	0
UAS	0	1	0
Project	0.3	0.3	0.4

PENENTUAN NILAI AKHIR

Kisaran Nilai Akhir (NA)	Huruf Mutu	Angka Mutu
> 80	A	4
$75 < NA \leq 80$	B+	3.5
$69 < NA \leq 75$	B	3
$60 < NA \leq 69$	C+	2.5
$55 < NA \leq 60$	C	2
$50 < NA \leq 55$	D+	1.5
$44 < NA \leq 50$	D	1
$0 < NA \leq 44$	E	0

Rumus Penilaian:

$$NA = (QUIZ1 * 0.05) + (TUGAS1 * 0.075) + (TUGAS2 * 0.075) + (UTS1 * 0.15) + (UAS1 * 0.15) + (PRJ1 * 0.5)$$

QUIZ1 = Nilai Kuis

TUGAS1 = Nilai Tugas 1

TUGAS2 = Nilai Tugas 2

UTS1 = Nilai Ujian Tengah Semester

UAS1 = Nilai Ujian Akhir Semester

PRJ1 = Hasil Project